

MEVISUAL Visuaalinen journalismi: 25 op

Perustiedot

Tunnus

MEVISUAL

Voimassaoloaika

1.8.2022 - 31.7.2032

Kesto (vuotta)

0

Pääasiallinen opetuskieli

suomi

Tarkennukset

Luokittelu

Journalismi (FI)

Yksikkö

Medianomi

Kuvaus

Sisällön valinnaisuus, esitetietovaatimukset ja tarjontatiedot

Sisällön valinnaisuus

Kaikki pakollisia

JOU006AS2A Datajournalismi: 5 op

Laajuus (op)

5 - 5

Koulutusohjelma

MEDIA Medianomi, journalismi

Vastuuhenkilöt

Anne Leppäjärvi , Juuso Koponen

Pääasiallinen opetuskieli

suomi

Tulevat toteutukset

Ei vielä toteutuksia julkaistu.

Käynnissä olevat toteutukset

Ei käynnissä olevia toteutuksia.

Päättäneet toteutukset

Ei päättäneitä toteutuksia.

JOU008AS2A Valokuvaus ja kuvankäsittely: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Koulutusohjelma

MEDIA Medianomi, journalismi

Vastuuhenkilöt

Päivi Peltonen

Pääasiallinen opetuskieli

suomi

Tulevat toteutukset

Valokuvaus ja kuvankäsittely JOU008AS2A-3002 22.08.2022-14.10.2022 5 op (AVOINAMK, ...) +

Valokuvaus ja kuvankäsittely JOU008AS2A-3003 27.03.2023-19.05.2023 5 op (AVOINAMK, ...) +

Käynnissä olevat toteutukset

Ei käynnissä olevia toteutuksia.

Päättäneet toteutukset

Valokuvaus ja kuvankäsittely JOU008AS2A-3001 01.04.2022-31.05.2022 5 op (AVO22KHEO, ...) +

Osaamistavoitteet

Tule perehtymään valokuvauksen maailmaan. Opit ottamaan parempia valokuvia sekä sommittelemaan kuviasi. Opit myös käyttämään muita kuin kameran automaattiohjelmia. Saat työkaluja kuvien käsittelyyn. Perehdyt visuaalisuuteen, jonka merkitys viestinnässä kasvaa. Sinun ei tarvitse osata valokuvauksen alkeita, vaan opit ne opintojaksolla.

Opiskelija

osaa käyttää kuvausvälineitä tarkoituksenmukaisesti ja luovasti
osaa käsitellä kuvia painettuihin ja digitaalisiin julkaisuihin
tuntee kuvan merkityksen erilaisissa mediaympäristöissä.

Onko sinulla jo tavoitteissa kerrotut tiedot ja taidot? Voit osoittaa osaamisesi näytöillä. Ks.

Oppimistavat.**Sisältö**

valokuvauksen perusteet
kuvan sommittelun perusteet
kuvankäsittelyn perusteet
valokuvan ja tekstin suhde

Oppimistavat (sisältää ahotin ja erilaiset toteutusvaihtoehdot)

Lähiopetus

tai

Näyttö

Ilmoittaudu näyttöön [Webropol-lomakkeella](#). Vastuuopettaja hyväksyy ilmoittautumisesi ja sopii kanssasi ajan arviointikeskusteluun. Näyttö arvioidaan opintojakson kriteereillä, eikä näytöstä saatua arvosanaa voi korottaa. Saat näytön jälkeen tietää arvosanan ja voit halutessasi pyytää, ettei sitä kirjata. Tällöin voit osallistua toteutukselle normaalisti. Näyttöön voi osallistua vain yhden kerran.

Sovi näytöstä hyvissä ajoin ennen tulevan lukukauden ensivalintaa. Näin voit ilmoittautua ensivalinnassa niille opintojaksoille, joiden edeltävyytenä ko. opintojakso on.

Lisätietoja: Opintojakson vastuuopettaja; journalismin osaamisalueen osaamista ohjaava opettaja Esko Hatunen

Näyttö on portfolio + keskustelu portfolion sisällöstä ohjaavan opettajan kanssa.

Oppimateriaalit

Salo, Merja 2015, Jokapaikan valokuva Suomalaisen valokuvauksen digitalisoituminen 1992-2015, Musta Taide, s. 44-46, s. 91-109.

Paananen, P.2017. Photoshop Creative Cloud - kuvankäsittely, Docendo.

Freeman, M. 2009. Valo. Aika, aukko & herkkyyks, Docendo.

Hedgecoe, J. 2010. Valokuvaajan suuri käsikirja. 2. painos. Kustannus-Mäkelä Oy.

Opettajan jakama materiaali.

Lähtötaso ja sidonnaisuudet muihin opintojaksoihin

Medianomitutkinnon asiantuntijaosaaminen, ei edeltävyyksiä

Arviointikriteerit

Arviointikriteeri - arvosana 1

Opiskelija

tuntee valokuvaamisen ja kuvankäsittelyn perusteet

osaa tarkkaan annettujen ohjeiden mukaan tehdä valokuvia, mutta tekniikan ja sommittelun

osalta esiintyy epätasaisuutta

osaa ohjatusti käsitellä valokuvia tehtävänannon mukaan.

Arviointikriteeri - arvosana 3

Opiskelija

osaa itsenäisesti tehdä sommittelultaan ja tekniikaltaan julkaisukelpoisia kuvia, mutta tekniikan ja sommittelun osalta esiintyy epätasaisuutta

osaa ideoida kuvia yksin ja ryhmässä

osaa melko itsenäisesti käsitellä valokuvia tehtävänannon mukaan.

Arviointikriteeri - arvosana 5

Opiskelija

osaa itsenäisesti tehdä sommittelultaan ja tekniikaltaan julkaisukelpoisia kuvia, joissa on persoonallista näkemystä

osaa ideoida ja valokuvaamalla tuottaa kuvia yksin ja ryhmässä
osaa itsenäisesti käsitellä valokuvia tehtävänannon mukaan.

JOU020AS2A Videojournalismi 2: 5 op

Laajuus (op)

5 - 5

Koulutusohjelma

MEDIA Medianomi, journalismi

Vastuuhenkilöt

Esko Hatunen , Päivi Peltonen

Pääasiallinen opetuskieli

suomi

Tulevat toteutukset

Ei vielä toteutuksia julkaistu.

Käynnissä olevat toteutukset

Ei käynnissä olevia toteutuksia.

Päättäneet toteutukset

Ei päättäneitä toteutuksia.

JOU015AS2A Kuvajournalismi 1: 5 op

Laajuus (op)

5 - 5

Koulutusohjelma

MEDIA Medianomi, journalismi

Vastuuhenkilöt

Päivi Peltonen

Pääasiallinen opetuskieli

Suomi

Tulevat toteutukset

Ei vielä toteutuksia julkaistu.

Käynnissä olevat toteutukset

Ei käynnissä olevia toteutuksia.

Päättäneet toteutukset

Kuvajournalismi 1 JOU015AS2A-3001 01.04.2022-31.05.2022 5 op (AVO22KHEO, ...) +

Osaamistavoitteet

Tule oppimaan kuvajournalismin perusteita. Opintojaksolla tutustut henkilökuvaukseen

journalismin näkökulmasta ja studiovalokuvauksen perusteisiin. Perehdyt myös kuvituskuvan maailmaan. Tutustut valokuvauksen keinoihin kuvittaa vaikeita journalistisia aiheita.

Opiskelija

osaa kuvankäsittelyn periaatteet journalismissa
tuntee journalistiselle kuvalle asetettavat vaatimukset
tuntee kuvajournalismin eri lajityypit
hahmottaa kuvan ja tekstin suhteen journalismissa
osaa ideoida kuvituskuvia
osaa studiokuvauksen alkeet
osaa henkilökuvauksen alkeet.

*Onko sinulla jo tavoitteissa kerrotut tiedot ja taidot? Voit osoittaa osaamisesi näytöillä. Ks. **Oppimistavat.***

Sisältö

kuvajournalismin eri lajityypit
henkilökuvan käyttö sanoma- ja aikakauslehdissä sekä netissä
studiokuvauksen perusteet
kuvan ja tekstin suhde
kuvituskuvan käyttö journalismissa

Oppimistavat (sisältää ahotin ja erilaiset toteutusvaihtoehdot)

Lähiopetus

tai

Näyttö

Ilmoittaudu näyttöön [Webropol-lomakkeella](#). Vastuuopettaja hyväksyy ilmoittautumisesi ja sopii kanssasi ajan arviointikeskusteluun. Näyttö arvioidaan opintojakson kriteereillä, eikä näytöstä saatua arvosanaa voi korottaa. Saat näytön jälkeen tietää arvosanan ja voit halutessasi pyytää, ettei sitä kirjata. Tällöin voit osallistua toteutukselle normaalisti. Näyttöön voi osallistua vain yhden kerran.

Sovi näytöstä hyvissä ajoin ennen tulevan lukukauden ensivalintaa. Näin voit ilmoittautua ensivalinnassa niille opintojaksoille, joiden edeltävyytenä ko. opintojakso on.

Lisätietoja: Opintojakson vastuuopettaja; journalismin osaamisalueen osaamista ohjaava opettaja Esko Hatunen

Lähtötaso ja sidonnaisuudet muihin opintojaksoihin

Medianomitutkinnon asiantuntijaosaaminen,
edeltävyytenä opintojakso Valokuvaus ja kuvankäsittely tai vastaavat tiedot ja taidot

Arviointikriteerit

Arviointikriteeri - arvosana 1

Opiskelija

tunnistaa kuvankäsittelyohjelman erilaisia työkaluja ja osaa käyttää niitä ohjeen mukaan
ymmärtää erot erilaisten henkilökuvaustyylien välillä
ymmärtää studiotyöskentelyn alkeet

osaa tarkkaan annettujen ohjeiden mukaan tehdä henkilö- ja kuvituskuvia, mutta tekniikan ja sommittelun osalta esiintyy epätasaisuutta.

Arviointikriteeri - arvosana 3

Opiskelija

tunnistaa kuvankäsittelyohjelman erilaisia työkaluja ja osaa käyttää niitä melko itsenäisesti
osaa nimetä erot erilaisten henkilökuvaustyylien välillä
ymmärtää studiotyöskentelyn alkeet
osaa itsenäisesti tehdä sommittelultaan ja tekniikaltaan julkaisukelpoisia henkilö- ja kuvituskuvia, mutta tekniikan ja sommittelun osalta esiintyy epätasaisuutta.

Arviointikriteeri - arvosana 5

Opiskelija

tunnistaa kuvankäsittelyohjelman erilaisia työkaluja ja osaa käyttää niitä itsenäisesti
osaa analysoida henkilökuvia eri medioissa
osaa studiotyöskentelyn alkeet
osaa itsenäisesti tehdä sommittelultaan ja tekniikaltaan julkaisukelpoisia kuvia, joissa on persoonallista näkemystä
osaa ideoida ja valokuvaamalla tuottaa henkilö- ja kuvituskuvia yksin ja ryhmässä.

JOU004AS3A Kuvajournalismi 2: 5 op

Laajuus (op)

5 - 5

Koulutusohjelma

MEDIA Medianomi, journalismi

Vastuuhenkilöt

Päivi Peltonen

Pääasiallinen opetuskieli

Suomi

Tulevat toteutukset

Ei vielä toteutuksia julkaistu.

Käynnissä olevat toteutukset

Ei käynnissä olevia toteutuksia.

Päättyneet toteutukset

Kuvajournalismi 2 JOU004AS3A-3001 17.01.2022-20.05.2022 5 op +

Osaamistavoitteet

Opintojaksolla syvennät kuvajournalismin osaamistasi. Työstät yksin tai ryhmässä visuaalisen journalistisen kokonaisuuden. Opit erilaisia kuvaesseeiden ja -reportaasien kerrontatapoja. Ymmärrät, miten teksti ja kuvat muodostavat kokonaisuuksia.

Opiskelija

osaa toteuttaa itse ideoimansa visuaalisen journalistisen kokonaisuuden itsenäisesti tai ryhmässä

ymmärtää visuaalisen kerronnan eri esitysmuotoja ja -mahdollisuuksia.

*Onko sinulla jo tavoitteissa kerrotut tiedot ja taidot? Voit osoittaa osaamisesi näytöillä. Ks. **Oppimistavat**.*

Sisältö

valokuvasarjojen rakentaminen
erilaiset visuaaliset journalistiset kerrontakeinot
opiskelija/-ryhmä suunnittelee ja toteuttaa yhtenäisen visuaalisen journalistisen kokonaisuuden yhdessä sovitusta aiheesta

Oppimistavat (sisältää ahotin ja erilaiset toteutusvaihtoehdot)

Lähiopetus

tai

Näyttö

Ilmoittaudu näyttöön [Webropol-lomakkeella](#). Vastuuopettaja hyväksyy ilmoittautumisesi ja sopii kanssasi ajan arviointikeskusteluun. Näyttö arvioidaan opintojakson kriteereillä, eikä näytöstä saatua arvosanaa voi korottaa. Saat näytön jälkeen tietää arvosanan ja voit halutessasi pyytää, ettei sitä kirjata. Tällöin voit osallistua toteutukselle normaalisti. Näyttöön voi osallistua vain yhden kerran.

Sovi näytöstä hyvissä ajoin ennen tulevan lukukauden ensivalintaa. Näin voit ilmoittautua ensivalinnassa niille opintojaksoille, joiden edeltävyytenä ko. opintojakso on.

Lisätietoja: Opintojakson vastuuopettaja; journalismin osaamisalueen osaamista ohjaava opettaja Esko Hatunen

Lähtötaso ja sidonnaisuudet muihin opintojaksoihin

Medianomitutkinnon asiantuntijaosaaminen,
edeltävyytenä opintojaksot Valokuvaus ja kuvankäsittely ja Kuvajournalismi 1 tai vastaavat tiedot ja taidot

Arviointikriteerit

Arviointikriteeri - arvosana 1

Opiskelija
osaa tarkkaan annettujen ohjeiden mukaan suunnitella ja toteuttaa visuaalisen kokonaisuuden verkkoon tai printtiin sovitusta aiheesta.

Arviointikriteeri - arvosana 3

Opiskelija
osaa suunnitella ja toteuttaa visuaalisen kokonaisuuden itsenäisesti tai ryhmässä verkkoon tai printtiin sovitusta aiheesta, mutta tekniikan ja toteutuksen osalta esiintyy epätasaisuutta tunnistaa omat kehittymistarpeensa ja hyödyntää saamaansa palautetta aikataulujen noudattaminen ja työn suunnittelu sujuu pääosin ongelmitta.

Arviointikriteeri - arvosana 5

Opiskelija
osaa suunnitella ja toteuttaa visuaalisen kokonaisuuden itsenäisesti tai ryhmässä verkkoon tai printtiin sovitusta aiheesta

tunnistaa omat kehittymistarpeensa ja hyödyntää saamaansa palautetta
pystyy itsenäisesti löytämään ratkaisuja ongelmiin
osaa suunnitella ja mitoittaa oman työnsä käytettävissä olevan ajan mukaan.

Tunnus	Nimi	Summa
MEVISUAL	Visuaalinen journalismi	25
JOU006AS2A	Datajournalismi	5
JOU008AS2A	Valokuvaus ja kuvankäsittely	5
JOU020AS2A	Videojournalismi 2	5
JOU015AS2A	Kuvajournalismi 1	5
JOU004AS3A	Kuvajournalismi 2	5