

MEUDET Journalismin uudet alustat: 25 op

Perustiedot

Tunnus

MEUDET

Voimassaoloaika

1.8.2022 - 31.7.2032

Kesto (vuotta)

0

Pääasiallinen opetuskieli

suomi

Tarkennukset

Luokittelu

Journalismi (FI) osaamiskokonaisuudet

Yksikkö

Medianomi

Kuvaus

Sisällön valinnaisuus, esitietovaatimukset ja tarjontatiedot

Sisällön valinnaisuus

Kaikki pakollisia

JOU006AS2A Datajournalismi 1: 5 op

Laajuus (op)

5 - 5

Koulutus

MEDIA Medianomi, journalismi

Vastuuhenkilöt

Anne Leppäjärvi , Juuso Koponen

Opetuskieli

suomi

JOU013AS2A Sosiaalinen media journalismin välineenä: 5 op

Laajuus (op)

5 - 5

Koulutus

MEDIA Medianomi, journalismi

Vastuuhenkilöt

Esko Hatunen , Laura Kettunen , Panu Hietaneva , Reetta Nousiainen

Opetuskieli

suomi

Osaamistavoitteet

Sosiaalinen media on tullut osaksi toimittajan työtä ja on tärkeää ymmärtää sitä erityisesti journalistisesta näkökulmasta ja journalismin työvälineenä. Opintojaksolla saat valmiuksia oman sosiaalisen median profiilisi rakentamiseen ja arvioimiseen. Perehdyt myös sosiaalisen median perusanalytiikkaan niin määrällisesti kuin laadullisestikin.

Opiskelija

osaa arvioida ja hyödyntää sosiaalisen median mahdollisuuksia journalistisessa prosessissa ymmärtää eri alustojen toimintamallit ja niiden tuomat yhteiskunnalliset/eettiset haasteet tuntee ajankohtaisen keskustelun sosiaalisen median ja journalismin suhteesta.

Onko sinulla jo tavoitteissa kerrotut tiedot ja taidot? Voit osoittaa osaamisesi näytöillä. Ks. Oppimistavat.

Sisältö

sosiaalisen median alustat journalismissa
toimittajabrändin rakentaminen
journalistiset ja eettiset kysymykset sosiaalisessa mediassa
sosiaalisen median analytiikka ja työkalut

Lähtötaso ja sidonnaisuudet muihin opintojaksoihin

Medianomitutkinnon asiantuntijaosaaminen,
edeltävyytenä opintojaksot Journalistin työ, Journalistin ammattietiikka ja lainsäädäntö ja Toimitustyöskentely tai vastaavat tiedot ja taidot

Arviointikriteerit

Arviointikriteeri - arvosana 1

Opiskelija
osaa tuottaa sisältöä sosiaalisen median kanaviin
osaa huomioida journalismin sisältöjen suunnittelussa
osaa lukea sosiaalisen median analytiikan tunnuslukija.

Arviointikriteeri - arvosana 3

Opiskelija
tunnistaa vahvuutensa toimittajana sosiaalisessa mediassa
ymmärtää toimittajan ja median vastuun sosiaalisessa mediassa
tunnistaa sosiaalisen median analytiikasta myös laadullisia muuttujia.

Arviointikriteeri - arvosana 5

Opiskelija

osoittaa monipuolista ymmärrystä sosiaalisesta mediasta journalistin työssä
kehittää journalistista osaamistaan sosiaalisessa mediassa.

JOU023AS2A Uudet ja kokeilevat kerrontatavat: 5 op

Laajuus (op)

5 - 5

Koulutus

MEDIA Medianomi, journalismi

Vastuuhenkilöt

Juuso Koponen , Reetta Nousiainen

Opetuskieli

suomi

Osaamistavoitteet

Ideoit ja kokeilet, miten uudet kerronnan keinot ja esittämistavat voivat palvella nimenomaan journalistisia sisältöjä.

Opiskelija

tuntee uusia kerronnan keinoja ja esittämistapoja sekä ymmärtää, miten niitä voi hyödyntää journalismissa

osaa arvioida kerronnan keinojen mahdollisuuksia ja haasteita

osaa ideoida, suunnitella ja toteuttaa uudenlaisia journalistisia sisältöjä

osaa tehdä yhteistyötä

ymmärtää visuaalisuuden ja elämyksellisyyden merkityksen journalismissa.

Onko sinulla jo tavoitteissa kerrotut tiedot ja taidot? Voit osoittaa osaamisesi näytöillä. Ks.

Oppimistavat.

Sisältö

käytännön esimerkkejä (esim. tarinallisuus, visuaalisuus, data, epälineaarisuus, keskeneräisyys,

vuorovaikutteisuus, live-seuranta, jatkumo)

digitaalisen ympäristön mahdollisuudet ja haasteet

sisällön suunnittelu ja käsikirjoitus

sisällön teknisen toteutuksen vaatimukset

työkalut, joilla voi luoda visuaalisia ja muita elementtejä

sosiaalinen media tarinankerronnan alustana

Lähtötaso ja sidonnaisuudet muihin opintojaksoihin

Medianomitutkinnon asiantuntijaosaaminen,

edeltävyytenä opintojaksot Journalistin työ, Journalistin tiedonhankinta, Toimitustyöskentely,

Journalismin esittämismuodot tai vastaavat tiedot ja taidot

Arviointikriteerit

Arviointikriteeri - arvosana 1

Opiskelija

tunnistaa uusia kerronnan keinoja ja esittämistapoja
osaa tuottaa ideoita uudennlaisiksi journalistisiksi sisältöjä
osaa käyttää mallin mukaan joitakin uusia keinoja omaan/tiimin aiheeseen
ymmärtää visuaalisuuden ja elämyksellisyyden merkityksen journalismissa
toimii tiimissä roolinsa mukaisesti
ymmärtää visuaalisuuden ja elämyksellisyyden merkityksen journalismissa.

Arviointikriteeri - arvosana 3

Edellisten lisäksi

Opiskelija

tuntee uusia kerronnan keinoja ja esittämistapoja sekä ymmärtää, miten niitä voi hyödyntää
journalismissa osaa ideoida ja suunnitella uudennlaisia journalistisia sisältöjä
valitsee tarkoituksenmukaisia kerronnan keinoja omaan/tiimin aiheeseen
toimii ryhmässä aloitteellisesti sekä tunnistaa ongelmakohtia ja pyrkii kehittämään niihin
ratkaisuja
ymmärtää visuaalisuuden ja elämyksellisyyden merkityksen journalismissa.

Arviointikriteeri - arvosana 5

Edellisten lisäksi

Opiskelija

tuntee uusia kerronnan keinoja ja esittämistapoja sekä ymmärtää, miten niitä voi hyödyntää
journalismissa
osaa arvioida kerronnan keinojen mahdollisuuksia ja haasteita
osaa ideoida, suunnitella ja toteuttaa luovasti uudennlaisia journalistisia sisältöjä omaan/tiimin
aiheeseen
ottaa vastuuta tiimin työskentelystä
ymmärtää visuaalisuuden ja elämyksellisyyden merkityksen journalismissa.

JOU025AS2A Yleisöjen ymmärrys ja analyysi journalistisessa työssä: 5 op

Laajuus (op)

5 - 5

Koulutus

MEDIA Medianomi, journalismi

Vastuhenkilöt

Reetta Nousiainen

Opetuskieli

suomi

Osaamistavoitteet

Haluatko ymmärtää paremmin, kenelle teet juttujasi? Kiinnostaisiko saada enemmän tietoa lukijoistasi? Entä oppia osallistamaan yleisöäsi? Tällä opintojaksolla löydät keinoja yleisöjen ymmärtämiseen, datan keräämiseen ja yleisöjen osallistamiseen. Verkostoidut eritaustaisten opiskelijoiden kanssa ja pääset kehittämään taitojasi ryhmässä. Opintojakso auttaa pohtimaan

yleisön merkitystä omassa työssäsi ja sopii journalismin perusteet jo hallitsevalle opiskelijalle.

Opiskelija

tunnistaa yleisöymmärryksen ja käyttäjäkokemuksen tuomat mahdollisuudet journalistisen työn eri

vaiheissa ja erilaisissa toimintaympäristöissä

osaa hyödyntää määrällistä ja laadullista tietoa yleisöjen ymmärtämisessä ja niiden analysoinnissa

osaa valita ja käyttää tarkoituksenmukaisesti hyödykseen erilaisia laadullisia ja määrällisiä analyysimenetelmiä erityyppisten yleisöjen tarpeiden ja kiinnostusten ymmärtämisessä

osaa analysoida kerättyä tietoa monipuolisesti ja kriittisesti

on tietoinen tiedon keräämiseen ja käyttöön liittyvistä eettisistä ja juridisista seikoista erityisesti journalismin ja viestinnän näkökulmista.

Onko sinulla jo tavoitteissa kerrotut tiedot ja taidot? Voit osoittaa osaamisesi näytöillä. Ks. Oppimistavat.

Sisältö

yleisötiedon ja yleisöymmärryksen perusteet: tiedon lähteet, kerääminen ja analysointi

yleisöjä koskevan tiedon keruuseen ja käyttöön liittyviä menetelmiä ja työkaluja

yleisötiedon hyödyntäminen ja sen tarjoamat mahdollisuudet journalistisen prosessin eri vaiheissa

yleisöjä koskevan tiedon keruuseen ja käyttöön liittyvät eettiset ja juridiset periaatteet

Opintojakso painottuu journalistisiin, viestinnällisiin ja tutkimuksellisiin näkökulmiin teknisten työkalujen ja sovellusten sijaan.

Lähtötaso ja sidonnaisuudet muihin opintojaksoihin

Medianomitutkinnon asiantuntijaosaaminen,

edeltävyytenä opintojaksot Journalistin työ, Toimitustyöskentely, Muuttuva mediamaisema,

Journalismin analyysi tai vastaavat tiedot ja taidot

Arviointikriteerit

Arviointikriteeri - arvosana 1

Opiskelija

tunnistaa yleisötutkimuksen tarjoamat mahdollisuudet ja hyödyt journalistisessa työssä sekä

tuntee aiheeseen liittyvät eettiset ja juridiset periaatteet

tunnistaa erilaisia tiedon lähteitä ja analyysimenetelmiä ja osaa hyödyntää niitä

journalistisessa työssä

osaa hyödyntää Haaga-Helian raportointiohjetta ja kirjoittaa asiatyylisesti.

Arviointikriteeri - arvosana 3

Edellisen lisäksi

Opiskelija

osaa arvioida yleisöymmärryksen merkityksen

osaa hyödyntää yleisötutkimuksen menetelmiä journalististen sisältöjen suunnittelussa, analyysissa ja kohdentamisessa

osaa kehittää edellisten avulla journalistisia sisältöjä ja prosesseja ja lisätä ymmärrystä

erilaisista asiakas- ja lukijasegmenteistä

noudattaa Haaga-Helian raportointiohjetta ja kirjoittaa asiatyylisesti

noudattaa opintojaksoaikatauluja.

Arviointikriteeri - arvosana 5*Edellisen lisäksi*

Opiskelija

osaa kriittisesti arvioida yleisöymmärrystä tukevia menetelmiä kehittääkseen journalistisia sisältöjä ja prosesseja erilaisissa toimintaympäristöissä

osaa proaktiivisesti ja tavoitteellisesti etsiä ja analysoida journalismin kannalta kriittistä tietoa sisäisistä ja ulkoisista lähteistä kehittääkseen journalistisia prosesseja ja sisältöjä eri kohderyhmille

noudattaa erinomaisesti Haaga-Helian raportointiohjetta ja kirjoittaa asiatyylisesti.

JOU005AS3A Datajournalismi 2: 5 op**Laajuus (op)**

5 - 5

Koulutus

MEDIA Medianomi, journalismi

Vastuuhenkilöt

Juuso Koponen , Anne Leppäjärvi

Opetuskieli

suomi

Tunnus	Nimi	Summa
MEUDET	Journalismin uudet alustat	25
JOU006AS2A	Datajournalismi 1	5
JOU013AS2A	Sosiaalinen media journalismin välineenä	5
JOU023AS2A	Uudet ja kokeilevat kerrontatavat	5
JOU025AS2A	Yleisöjen ymmärrys ja analyysi journalistisessa työssä	5
JOU005AS3A	Datajournalismi 2	5